

## **Beleidsplan Stichting Steunfonds Drents Museum**

- De Stichting Steunfonds Drents Museum is opgericht in 2004.
- De Stichting Steunfonds Drents Museum is ingeschreven in het Handelsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken te Meppel onder nummer 04073335. RSIN816.088.329.
- De Stichting Steunfonds Drents Museum is statutair gevestigd op Brink 1, 9401HS Assen.
- Vanaf 1 januari 2008 is de Stichting Steunfonds Drents Museum door de belastingdienst aangemerkt als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).
- Vanaf 1 september 2020 is de Stichting Steunfonds Drents Museum door het CBF – toezichthouder Goede Doelen erkend als goed doel.
- Het beleidsplan is vastgesteld d.d. 25 juni 2018 en heeft betrekking op de periode 2018 – 2023. Op 10 december 2020 zijn er aanvullingen toegevoegd met betrekking tot wervingsgelden, zichtbaarheid en bestemmingsfondsen.

**In dit plan staan in hoofdlijnen de ambities van de Stichting Steunfonds Drents Museum en de invulling daarvan. Het geeft aan wat wij als Stichting willen bereiken (strategie) en hoe wij dat willen bereiken (beleid).**

### *Missie:*

Het ondersteunen van de Stichting Drents Museum of rechtsopvolgers bij noodzakelijke of gewenste uitgaven die niet uit de reguliere inkomsten kunnen worden voldaan.

### *Doelstelling:*

Het vergaren van fondsen ter financiering van noodzakelijke investeringen, waarvoor de Stichting Drents Museum geen reguliere inkomsten geniet.

### *Beleid:*

De communicatie met het kunstminnende publiek optimaliseren door middel van:

- versteviging van de banden met onze relaties
- verkleining van de afstand tussen donateur en begunstigde
- het zichtbaar maken van de Stichting en haar doelstellingen
- optimalisering van de transparantie van de Stichting
- het verrichten van alle verdere handelingen die verband houden met het bereiken van onze doelstellingen (in de ruimste zin) of daartoe bevorderlijk zijn
- het beheren van fondsen ten behoeve van de continuïteit van de Stichting

### *Werkzaamheden van de Stichting:*

De Stichting Steunfonds Drents Museum werft fondsen en ontvangt en beoordeelt daarnaast bestedingsmogelijkheden in nauw overleg met de directie van het Drents Museum. Dit gaat om noodzakelijke investeringen binnen het Drents Museum.

### *Beheer:*

Jaarlijks blijkt uit de jaarrekening van de Stichting de samenstelling van het vermogen. Deze wordt jaarlijks op de website van het Drents Museum gepubliceerd.

### *Wervingsgelden:*

De Stichting beschikt over de benodigde middelen, door middel van het verkrijgen van donaties, schenkingen, legaten en erfenissen.

### Donaties:

Via de website [www.drentsmuseum.nl](http://www.drentsmuseum.nl) werven we vanaf juni 2020 donaties door middel van een doneerknop bij het aanschaffen van een museumticket, en ook via een donatiepagina op de website. De geworven gelden komen allemaal ten goede van Stichting Steunfonds Drents Museum.

### Schenken:

Met een schenking behoudt het museum een gezonde en brede financiële basis. De steun zetten wij in voor onder meer tentoonstellingen, aankopen, restauraties, onderzoek, publicaties of speciale projecten. Op deze wijze blijft het Drents Museum bezoekers een blik op de wereld- en de wereld een blik op Drenthe bieden en ook voor volgende generaties een plek van betekenis zijn. Het is mogelijk om op verschillende manieren te schenken: de bijdrage in één keer schenken óf de bijdrage verspreiden over meerdere jaren (periodiek schenken). Bij een periodieke schenking kan dat fiscaal voordeel opleveren. Tevens is het mogelijk om vanaf € 50.000 een fonds op naam op te richten.

### Nalatenschappen:

Stichting Steunfonds Drents Museum kan door particulieren opgenomen worden in een testament en kan indien gewenst ook aangedragen worden als testamentair-executeur bij nalatenschappen. Dit kan uiteraard in overleg, maar ook anoniem. Stichting Steunfonds Drents Museum is in overleg bereid de kosten van testamentwijzigingen te financieren. Stichting Steunfonds Drents Museum handelt het testament af zoals door de erflater is vastgesteld. In de nalatenschap is het mogelijk om te kiezen voor een gift als erfstelling of een legaat. Met een erfstelling ontvangt het museum een erfdeel, een bepaald deel of percentage van de nalatenschap. Met een legaat wordt er een geldbedrag of goederen nagelaten.

### *Zichtbaarheid:*

#### Communicatiemiddelen:

Wij gebruiken verschillende communicatiemiddelen om te informeren over de stichting. Dit gebeurt door middel van een folder inzake schenkingen en legaten, via de website [www.drentsmuseum.nl](http://www.drentsmuseum.nl) en nieuwsbrieven. Sinds eind 2020 bereiken we de potentiële gever ook via een campagne. Tijdens gesprekken informeren wij de (potentiële) gever over de werkwijze van de Stichting. Bij het opvragen van meer informatie staan wij de (potentiële) gever telefonisch te woord of maken wij indien gewenst een afspraak.

### CBF-erkenning:

Stichting Steunfonds Drents Museum heeft sinds september 2020 de CBF-erkenning ontvangen, hiermee zijn we als stichting aangesloten bij het CBF en erkend als goed doel. Op deze wijze is inzichtelijk dat de organisatie van de stichting voldoet aan de strenge kwaliteitseisen, transparant te werk gaat en compliance en zorgplicht als een must ervaren.

### Campagne:

Het Drents Museum is eind 2020 gestart met een wervingscampagne om donaties van (potentiele) gevers te ontvangen. Naast het ontvangen van donaties gebruiken we de campagne ook om zichtbaarheid te creëren voor Stichting Steunfonds Drents Museum. In de video behorend bij de campagne informeert Stichting Steunfonds Drents Museum het belang van donaties, schenkingen en legaten voor het ondersteunen van niet subsidiabele projecten van het Drents Museum waarbij we weer teruggeven aan de samenleving. De videocampagne verspreiden wij via social media, LinkedIn, YouTube en via onze website.

### Relatiebijeekomst:

Jaarlijks wordt ten doel gesteld een relatiebijeekomst te organiseren. Dit kan een ontvangst zijn voor notarissen, private bankers en estate planners waar schenken en nalaten een onderdeel is in het programma of voor relaties die voortkomen uit het netwerk van het Drents Museum. Bij nieuws omtrent de stichting informeren wij de notariaten.

### Veilingen:

Objecten die geschonken worden aan Stichting Steunfonds Drents Museum en niet binnen het collectiebeleid van het Drents Museum vallen worden via diverse veilingen op de particuliere markt gebracht. De gelden uit de verkoop vloeien terug op de rekening van Stichting Steunfonds Drents Museum.

### *Bestemmingsfondsen:*

Stichting Steunfonds Drents Museum ondersteunt in de breedste zin het Drents Museum. Het is mogelijk om door een particulier evenals door Stichting Steunfonds Drents Museum bestemmingsfondsen in het leven te roepen. Zodra Stichting Steunfonds Drents Museum een bestemmingsfonds aanmaakt is dit naar aanleiding van een ondersteuningsverzoek van de directie van het Drents Museum. Bestemmingsfondsen kunnen gebaseerd zijn op uitbreiding van de collectie, herinrichting en educatieve, tentoonstellings- en verbouwingsprojecten.

### Aankoopfonds:

Stichting Steunfonds Drents Museum start vanaf 2021 een aankoopfonds. Opbredingen van het Drents Museum vloeien hierin terug. Hierbij valt te denken aan uitlenen van objecten uit eigen collectie aan andere musea, extra omzet dat gegenereerd wordt bij een tentoonstelling en ontzamen van objecten uit de collectie. Het aankoopfonds is een belangrijk fonds binnen Stichting Steunfonds zodat het Drents Museum dit kan aanwenden bij het aankopen van kostbare kunstvoorwerpen die een waardevolle aanvulling zijn binnen de collectie en die niet uit de reguliere bijdrage van het Drents Museum aangekocht kunnen worden. In 2021 wordt het aankoopfonds nader uitgewerkt.

### *Vermogensbeheer:*

Het vermogensbeheer van Stichting Steunfonds Drents Museum moet weloverwogen en op verantwoordelijke wijze aangevat worden. Het zal zich bij een korte beleggingshorizon op voorhand beperken tot het aanhouden van gelden op spaarrekeningen. Indien er, bij een langere beleggingshorizon, wel middelen worden belegd, mag dit alleen door gebruikmaking van professionele vermogensbeheerders van Nederlandse banken.

### *Kostenstructuur Stichting:*

De werving- en beheerkosten omvatten slechts het minimale dat nodig is om legaten en erfenissen te verkrijgen. Doorgaans blijft dit beperkt tot de notariskosten die hiermee gemoeid zijn. De kosten die verband houden met fondsenwervende activiteiten moeten echter worden voldaan. De Stichting heeft de mogelijkheid om maximaal 10% uit de geworven bijdrage in te zetten voor wervingsmiddelen. Bureaukosten van het Drents Museum worden in principe niet in rekening gebracht. Toevertrouwde middelen komen dan ook nagenoeg integraal toe aan door het bestuur goedgekeurde projecten. De Stichting houdt een garantievermogen van €10.000,- aan.

### *Betalingsverkeer:*

In overleg met de directie van het Drents Museum is een handvest vastgesteld voor de manier waarop het uitgaand betalingsverkeer kan worden gerealiseerd. Voorzitter en penningmeester zijn gezamenlijk bevoegd voor de bankrekeningen. De afdeling Development van het Drents Museum ontvangt van alle bancaire handelingen rechtstreeks de verantwoording.

### *Samenstelling bestuur:*

Het bestuur bestaat uit minimaal 3 personen, te weten voorzitter, secretaris en penningmeester. In het bestuur is de directie van het Drents Museum als secretaris rechtstreeks vertegenwoordigd.

### *Beloning bestuursleden:*

Bestuursleden ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Bij uitzondering kunnen in het belang van de Stichting Steunfonds Drents Museum gemaakte onkosten worden vergoed, na goedkeuring van een verzoek daartoe door het voltallige bestuur.

### *Besluitvorming toekenning gelden projecten:*

Het bestuur komt in de regel vier keer per jaar bij elkaar. Voor rechtsgeldige besluiten moeten alle bestuursleden aanwezig zijn.

Besluiten voor toekenning van gelden ten gunste van het Drents Museum worden bij meerderheid van stemmen genomen.